



**DIPF**

Bildungsforschung  
und Bildungsinformation

# Angebote kultureller Praxis in der Meinung von Schulleiterinnen

Mareike Tarazona

GFPP 22. November 2012, Frankfurt a.M.

Schulleitungsbefragung (i.a.R.): Rabea Krätschmer-Hahn,  
Marisa Richter, Rosa Scherer, Mareike Tarazona, Horst  
Weishaupt, Karin Zimmer

# Überblick

- Fragestellungen
- Zur Schulleitungsbefragung
- Exemplarische Ergebnisse aus dem Bildungsbericht
- Näher untersucht: Schulartunterschiede und Einfluss der Ganztagschule
- Zusammenfassung/Ausblick

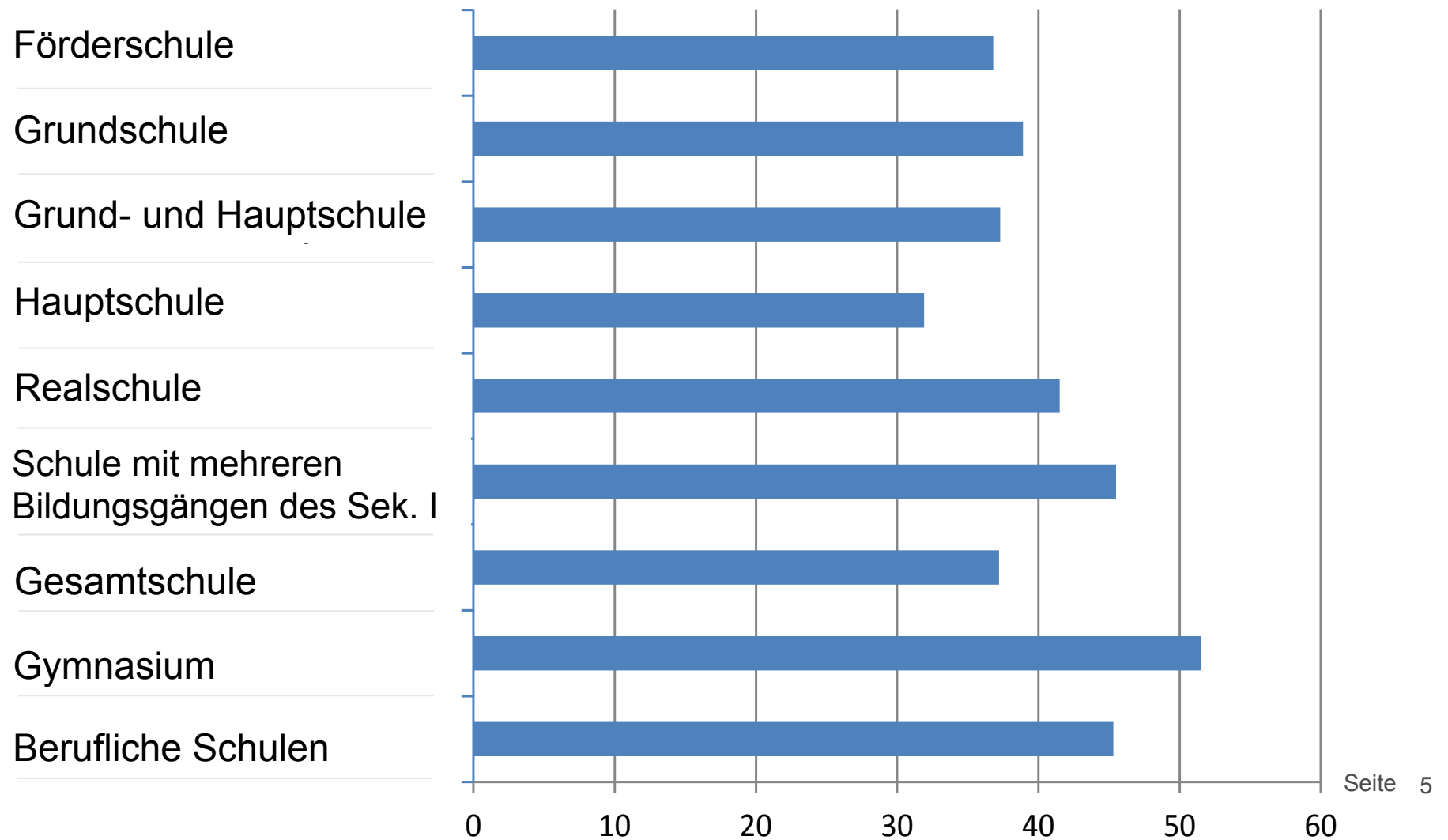
# Fragestellungen

- Sind künstlerische Fächer an Schulen im Vergleich zu anderen Fächern gut ausgestattet?
- Wie verbreitet sind außerunterrichtliche Angebote an Schulen? Welche Sparten sind verbreitet / wie groß ist das Angebotsspektrum?
- Können die Angebote / der Unterricht von den Lehrkräften sichergestellt werden? (In welchem Umfang) Ist der Einsatz von Honorarkräften erforderlich?
- Sind bestimmte Schularten besonders gut aufgestellt (z.B. Gymnasium, Gesamtschule)?
- Sind Ganztagschulen besonders gut aufgestellt?
- ...

## Zur Schulleitungsbefragung

- Befragungszeitraum: Mai bis August 2011
- Onlinebefragung
- Befragungsdauer: 20-40 Minuten
- Stichprobenziehung auf Basis der letzten verfügbaren Schulverzeichnisse
- Ziehungskriterium: Schularten, nicht: Bundesländer
- Angeschrieben: 6278 öffentliche Schulen
- Rücklauf insgesamt: 41%

# Zur Schulleitungsbefragung: Rücklaufquote



# Zur Schulleitungsbefragung

- Fragen zu kultureller Bildung
  - Im Unterricht, etwa Zufriedenheit mit der Ausstattung, Honorarkräfte
  - Im außerunterrichtlichen Bereich, etwa AG-Angebote, Kooperationen, Honorarkräfte
  - Allgemeine Aspekte kultureller Bildung, etwa Schulprofil, Raumausstattung, Wettbewerbsteilnahme
- Allgemeine Fragen zur Schule
- Fragen zur Schulbibliothek

# Exemplarische Ergebnisse aus dem BBE 2012

**Tab. H3.2-3A: Zufriedenheit mit der Ausstattung mit qualifizierten Lehrkräften\*  
nach allgemeinbildender Schulart (Zufriedenheit sehr gut oder gut in %)**

Schulart	Insgesamt	Zufriedenheit mit Lehrkräften im Fach	
		Kunst	Musik
Sehr gut/gut in %			
Förderschule	40,1	43,3	37,0
Grundschule	54,8	56,5	53,3
Grund- und Hauptschule	48,5	48,5	49,6
Hauptschule	38,2	55,3	38,3
Realschule	56,2	61,7	56,5
Schulen mit mehreren Bildungsgängen des Sek I (ohne gymnasiale Oberstufe)	54,4	62,6	57,0
Gesamtschule	43,6	52,6	45,3
Gymnasium und Gesamtschulen mit gymnasialer Oberstufe	60,7	76,3	72,4

\* Die Schulleitung wurde gefragt, wie sie die Ausstattung ihrer Schule mit der Versorgung mit qualifizierten Lehrkräften beurteilt. Vorgegeben waren 6 Antwortkategorien: sehr gut bis sehr schlecht.

Quelle: Schulleitungsbefragung, eigene Berechnungen

# Exemplarische Ergebnisse aus dem BBE 2012

Tab. H2.2-4A: Anzahl außerunterrichtlicher Angebote im kulturellen/musisch-ästhetischen Bereich

Angebotsart	Anteil der Schulen mit mindestens 1 Angebot	Durchschnittliche Zahl der Angebote	Durchschnittlicher Anteil von Teilnehmer/innen an allen Schüler/innen in %	Davon	
	in %	Anzahl	in %	Ganztagsschulen	Halbtagschulen
				in %	
Insgesamt	93,2	6,0	26,5	97,3	91,8
Instrumentalmusik	68,1	2,4	7,3	78,9	64,5
Gesang/Chor	54,7	1,6	10,0	59,6	59,5
Theater/Musical	50,6	1,4	6,6	56,8	48,2
Bildende Kunst	43,1	1,6	6,5	53,8	31,5
Tanz/Akrobatik/Zirkus	40,1	1,6	6,7	50,8	33,2
Medienpraxis	33,1	1,3	3,4	44,2	24,8
Textiles Gestalten/Handarbeit/Basteln	28,7	1,6	7,1	38,8	16,1
Fotografieren/Design/Layout	18,0	1,1	2,8	25,3	13,1
Literatur	15,6	1,3	4,6	18,2	10,7
Theorie und Analyse	2,1	1,5	2,7	2,3	1,7
Sonstige Angebote	7,0	2,7	16,4	7,8	5,9



## Näher untersucht...

- Schulartunterschiede, Ganztagschule (GTS)
- Bisherige Untersuchungen:
  - besonders gute Position von Gymnasien und Gesamtschulen
  - GTS bietet Gelegenheit für vertiefte kulturelle Bildung
- Sind die beobachteten Unterschiede  
Schulartunterschiede oder durch andere Merkmale  
bedingt (Schulgröße, Gemeindegröße, ...)?

# Untersuchte Dimensionen kultureller Bildung

- Unterrichtsergänzende Angebotsbreite
  - ➔ 10+1 Sparten, 6,2 Angebote im Durchschnitt, 0-82 Angebote, 93% Schulen mit mind. 1 Angebot
- Schulprofil in den Bereichen Kunst und Musik
  - ➔ Schulprofil-Kategorien:
    1. Musik und sonstige künstl. Fächer (22,5%)
    2. Kunst und sonstige künstl. Fächer (18,7%)
    3. Musik, Kunst und sonstige künstl. Fächer (12,9%)
    4. Nur sonstige künstl. Fächer (9,8%)
    5. Kein Schulprofil (36,1%)
- Kooperationen zur Realisierung unterrichtsergänzender Angebote
  - ➔ 54% mit mind. 1 Kooperation, besonders im Bereich Musik (41%)
  - ➔ hervorzuheben sind die Kooperationen mit Musikschulen: ca. 20% aller Schulen, 54% der Schulen mit mind. 1 Kooperation

# Untersuchte Merkmale

## Merkmale von besonderem Interesse

- ➡ Schulart: nach Angabe in der Befragung
- ➡ Ganztagschule: Dichotome Variable, aus der Frage nach offener/teilgebundener/vollgebundener GTS

## Untersuchte Merkmale

- **Ausstattungsmerkmale:** Raumausstattung, Zufriedenheit mit der Ausstattung (Sachmittel, Lehrkräfte), Sachmittelleist, Verhältnis Schüler zu Lehrer
- **Risikolage:** Einschätzungen zum Anteil der Schülerschaft mit Migrationshintergrund, aus Elternhäusern mit niedrigem Einkommen, Akademikerhaushalten -> Mindestens zwei „Risikolagen“
- **Gemeindegröße (Großstadt)**



## Untersuchte Merkmale

Dichotome Variablen	in % (N)
Ganztagsschulbetrieb	60,2 (1961)
Großstadt	18,8 (1965)
Hoher Sachmitteletat	43,9 (1755)
Risikolage	29 (1978)

Weitere Variablen/Indices	Mittelwert (Min; Max; N)
Schulgröße (Schülerzahl)	444,2 (21; 1820; 1928)
Verhältnis Schüler zu Lehrer	12 (1,5; 26,4; 1914)
Raumindex	4,3 (0; 10; 2214)
Sachausstattungsindex	4,3 (1; 6; 2186)
Lehrkräfteausstattungsindex	4,3 (1; 6; 2185)

# AG-Angebote: lineare Regression

Statistische Werte / unabhängige Variablen	Modell I	Modell II	Modell III	Modell IV	Modell V	Modell VI
	Anzahl AG-Angebote					
Korrigiertes R <sup>2</sup>	,155	,184	,223	,242	,295	,294
N	1986	1890	1866	1848	1819	1557
F	52,924	54,240	67,917	66,523	55,403	41,524
Förderschule	-,089 **	-,088 **	,073 **	,062 *	,031	,034
Grundschule	-,119 **	-,104 **	,078 *	,075 *	,131 **	,139 **
Grund- und Hauptschule	-,100 **	-,092 **	,052	,046	,044	,031
Hauptschule	-,066 *	-,101 **	,062 *	,030	,018	,018
Realschule			Referenzkategorie			
Schulen mit mehreren Bildungsgängen des Sek. I (ohne gymnasiale Oberstufe)	-,022	-,053	,121 **	,082 **	,063 *	,061
Gesamtschule (ohne gymnasiale Oberstufe)	,123 **	,081 **	,169 **	,127 **	,114 **	,108 **
Gymnasium und Gesamtschule mit gymnasialer Oberstufe	,288 **	,260 **	,146 **	,131 **	,075 *	,067 *
Ganztagsschulbetrieb		,185 **		,156 **	,118 **	,124 **
Schulgröße (Schülerzahl)			,424 **	,396 **	,378 **	,352 **
RaumIndex					,171 **	,155 **
Lehrkräfteausstattungsindex					,071 **	,050 *
Sachausstattungsindex					,025	,036
Verhältnis von Schülern zu Lehrern					-,096 **	-,107 **
Großstadt					,113 **	,140 **
Hoher Sachmitteletat						,055 * 14
Risikolage						-,039

# AG-Angebote: lineare Regression

Statistische Werte / unabhängige Variablen	Modell I	Modell II	Modell III	Modell IV	Modell V	Modell VI
	Anzahl AG-Angebote					
Korrigiertes R <sup>2</sup>	,155	,184	,223	,242	,295	,294
N	1986	1890	1866	1848	1819	1557
F	52,924	54,240	67,917	66,523	55,403	41,524
Förderschule	-,089 **	-,088 **	,073 **	,062 *	,031	,034
Grundschule						,139 **
Grund- und Hauptschule						,031
Hauptschule						,018
Realschule						
Schulen mit mehreren Schularten des Sek. I (ohne gymnasiale Oberstufe)						,061
Gesamtschule (ohne gymnasiale Oberstufe)						,108 **
Gymnasium und Gesamtschule mit gymnasialer Oberstufe						,067 *
Ganztagsschulbetrieb						,124 **
Schulgröße (Schülerzahl)			,424 **	,396 **	,378 **	,352 **
RaumIndex					,171 **	,155 **
Lehrkräfteausstattungsindex					,071 **	,050 *
Sachausstattungsindex					,025	,036
Verhältnis von Schülern zu Lehrern					-,096 **	-,107 **
Großstadt					,113 **	,140 **
Hoher Sachmitteletat						,055 * 15
Risikolage						-,039

## Ergebnis:

- Besondere Situation von Gymnasium/Gesamtschulen und Ganztagschule bestätigt sich

- Aber die Schulartunterschiede beruhen größtenteils auf Ausstattungsmerkmale, Gemeindegröße (Großstadt), Schulgröße



# Schulprofil: logistische Regression

Statistische Werte / unabhängige Variablen	Modell I	Modell II	Modell III	Modell IV	Modell V	Modell VI
	Schulprofil					
Nagelkerkes R <sup>2</sup>	,016	,017	,034	,034	,143	,153
N	2190	1931	1909	1888	1862	1588
Förderschule	-,098	-,003	,242	,206	,302	,340
Grundschule	-,066	,001	,067	,068	,377	,408
Grund- und Hauptschule	Referenzkategorie					
Hauptschule	-,471 **	-,442 *	-,416 *	-,456 *	-,362	-,323
Realschule	,141	,167	-,256	-,272	-,252	-,271
Schulen mit mehreren Bildungsgängen des Sek. I (ohne gymnasiale Oberstufe)	,184	,172	,148	,103	,014	-,032
Gesamtschule (ohne gymnasiale Oberstufe)	,238	,131	-,068	-,148	-,108	-,097
Gymnasium und Gesamtschule mit gymnasialer Oberstufe	,290	,358 *	-,393	-,408	-,695 **	-,893 **
Ganztagsschulbetrieb		,160		,090	-,064	-,074
Schulgröße (Schülerzahl)			,001 **	,001 **	,001 **	,001 **
RaumIndex					,206 **	,223 **
Lehrkräfteausstattungsindex					,530 **	,534 **
Sachausstattungsindex					-,016	-,042
Verhältnis von Schülern zu Lehrern					-,023	-,035
Großstadt					-,077	-,011
Gesamter Sachmitteletat						-,077
Risikolage						-,236





# Schulprofil: logistische Regression

Statistische Werte / unabhängige Variablen	Modell I	Modell II	Modell III	Modell IV	Modell V	Modell VI
	Schulprofil					
Nagelkerkes R <sup>2</sup>	,016	,017	,034	,034	,143	,153
N	2190	1931	1909	1888	1862	1588
Förderschule	-,098	-,003	,242	,206	,302	,340
Grundschule					,077	,408
Grund- und Hauptschule					,062	-,323
Hauptschule					,052	-,271
Realschule						
Schulen mit mehreren Förderschularten					,014	-,032
Sek. I (ohne gymnasiale Oberstufe)					,008	-,097
Gesamtschule (ohne gymnasiale Oberstufe)					,095 **	-,893 **
Gymnasium und Gesamtschule mit gymnasialer Oberstufe						
Ganztagsschulbetrieb		,160		,090	-,064	-,074
Schulgröße (Schülerzahl)			,001 **	,001 **	,001 **	,001 **
RaumIndex					,206 **	,223 **
Lehrkräfteausstattungsindex					,530 **	,534 **
Sachausstattungsindex					-,016	-,042
Verhältnis von Schülern zu Lehrern					-,023	-,035
Großstadt					-,077	-,011
Gesamter Sachmitteletat						-,077
Risikolage						-,236

Ergebnis:

- Keine/kaum Schulartunterschiede
- Schulprofil „erklärbar“ am ehesten durch Schulgröße, Raumausstattung, Lehrkräfteausstattung

# Zusammenfassung

*Wird kulturelle/musisch-ästhetische Bildung besonders an Gymnasien/  
Gesamtschulen und Ganztagschulen gefördert?*

- Auf den ersten Blick wird dieser Befund größtenteils bestätigt
- Werden statistisch weitere Merkmale berücksichtigt, so erweisen sich die Schulartunterschiede jedoch nur noch vereinzelt als relevant / der Effekt schwächt sich deutlich ab.
- Nur im Hinblick auf die Anzahl der unterrichtsergänzenden Angebote, nicht für Schulprofile/Kooperationen
- besonders viele außerunterrichtliche Angebote und häufiger Kooperationen an GTS, künstlerisches oder musikalisches Schulprofil ist ebenso oft an Halbtagschulen zu finden
- Besonders großes Angebot und besonders oft künstlerisches Schulprofil an großen Schulen

## Ausblick

- Methodische Einschränkungen, z.B. Einschätzungen von Schulleitungen
- Weitere Merkmale wichtig? z.B. Engagement Einzelner
- Vertiefende Forschung wünschenswert, um den Stellenwert von Schule im Hinblick auf kulturelle Bildung zu verstehen

# Kontakt

Mareike Tarazona

Deutsches Institut für Internationale Pädagogische Forschung (DIPF)  
Arbeitseinheit *Steuerung und Finanzierung des Bildungswesens*  
Schloßstr. 29, 60486 Frankfurt am Main

[tarazona@dipf.de](mailto:tarazona@dipf.de)